

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
и науки Алтайского края
от 21.05 2024 № 565

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений в Алтайском крае 2024 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.05.2024 № 318 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года» (далее – «Положение»).

1.2. Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в Алтайском крае (далее – «этапы Конкурса»), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей на всех этапах Конкурса.

1.3. В соответствии с Положением конкурс проходит в 2 этапа: 1 этап – региональный, 2 этап – федеральный.

1.4. Настоящее Положение регламентирует проведение регионального этапа.

1.5. Региональный этап, согласно настоящего Положения, включает в себя:

- школьный этап;
- муниципальный этап;
- региональный этап.

Первый (школьный) этап проходит в очной форме. На последующих этапах происходит конкурсный отбор работ победителей предыдущего этапа.

1.6. Организатором школьного и муниципального этапов Конкурса является муниципальный орган управления образованием (далее – «МОУО»). Организатором регионального этапа является Министерство образования и науки Алтайского края (далее – «Организатор»).

1.7. Организационно-технологическое сопровождение этапов Конкурса осуществляет региональный оператор Конкурса – КГБУ АКЦ ППМС-помощи (отдел организации всероссийской олимпиады школьников в Алтайском крае) (далее – «региональный Оператор»).

1.8. Информационное сопровождение этапов Конкурса осуществляется на официальной странице сайта регионального Оператора <http://konkurs.ppm22.ru/> (далее – «сайт регионального Оператора Конкурса»).

1.9. Цели Конкурса:

повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.10. Задачи Конкурса:

содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;

создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирование филологической и исторической грамотности;

выявление литературно одаренных обучающихся;

распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком.

1.11. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) образовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – «участники Конкурса»).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа - учащиеся 4-5 классов;

2-я группа - учащиеся 6-7 классов;

3-я группа - учащиеся 8-9 классов;

4-я группа - учащиеся 10-11 классов;

5-я группа - студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.12. Участие в Конкурсе добровольное.

1.13. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.14. Региональный Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению регионального Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных сочинений

2.1. Тематические направления Конкурса 2024 года:

1. «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи.
2. «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук.
- 3 «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.
4. «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.
5. «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.
6. «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.
7. «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.
8. «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
9. «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.
10. «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести.
11. «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.
12. «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), Н.А. Бердяев (150 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Ю.В. Друнина (100 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).
13. «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий (М. Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-

Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет со времени выхода романа Александра Дюма «Три мушкетера» (1844 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 100 лет с даты публикации сказочной повести Ю.К. Олеси «Три толстяка» (1924 г.); 90 лет со времени публикации сказочной повести «Мэри Поппинс» Памелы Трэверс (1934 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Федерального оператора Конкурса (<https://arkpro.ru/>).

2.3. Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.4. Выбор тематического направления и жанра конкурсного сочинения осуществляет участник Конкурса самостоятельно.

2.5. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

3.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения, оценки конкурсных сочинений каждого этапа Конкурса формируются оргкомитет и жюри. Состав жюри этапа Конкурса утверждается на школьном этапе - приказом образовательной организации; на муниципальном - приказом МОУО; на региональном - приказом Министерства образования и науки Алтайского края.

3.2. Оформление конкурсного сочинения на всех этапах Конкурса осуществляется в строгом соответствии с требованиями раздела 4 настоящего Положения.

3.3. Школьный этап Конкурса проводится с даты утверждения настоящего Положения до даты, установленной организатором муниципального этапа.

3.3.1. Перед началом работы для участников школьного этапа Конкурса проводится инструктаж по вопросам оформления конкурсных работ. Во время написания конкурсных работ на базе образовательной организации члены оргкомитета находятся в аудиториях и обеспечивают соблюдение порядка и правил участия в Конкурсе.

3.3.2. По окончании написания конкурсного сочинения участник сдает его членам оргкомитета, которые передают его председателю жюри этапа.

3.3.3. Жюри школьного этапа Конкурса в установленный срок проводят оценку работ и составляет рейтинговые списки участников в соответствии с полученными результатами. Выявляют лучшие работы из расчета до 30 % от общего числа участников 1 этапа Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителя школьного этапа Конкурса.

3.3.4. Победители школьного этапа Конкурса получают дипломы победителей 1 этапа Конкурса, подписанные образовательной организацией.

3.4. Второй (муниципальный) этап (определение победителей и направление работ на следующий этап Конкурса) проводится до 13 сентября 2024 года.

3.4.1. На муниципальный этап Конкурса предоставляется не более 4 конкурсных сочинений от каждой образовательной организации (по одному от каждой возрастной категории, занявшему первую строчку рейтингового списка школьного этапа Конкурса).

3.4.2. Конкурсные сочинения передаются в оргкомитет муниципального этапа.

3.4.3. Краевые государственные общеобразовательные организации, краевые государственные профессиональные образовательные организации после подведения итогов школьного этапа направляют конкурсные сочинения победителей (не более одной работы, занявшей первую строку рейтингового списка) для участия в региональном этапе. Работы в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации, указанного в пункте 4.8 раздела 4 Положения, передаются в оргкомитет регионального этапа в электронном виде в информационной системе «Всероссийский конкурс сочинений (vks)» (далее – ИС-ВКС) в соответствии с инструкцией о форме передачи работ на региональный уровень (далее – «Инструкция»).

Инструкция размещена на региональном сайте <http://konkurs.ppms22.ru/projects/vserossiyskiy-konkurs-sochineniy/>.

3.4.4. Жюри муниципального этапа в установленный срок проводят оценку работ конкурсных сочинений и составляют рейтинговые списки

участников муниципального этапа Конкурса. В соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета до 25 % от общего числа участников муниципального этапа Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителя муниципального этапа Конкурса.

3.4.5. Победители муниципального этапа Конкурса получают дипломы победителей муниципального этапа Конкурса, подписанные муниципальным органом управления образованием.

3.5.1. От каждого муниципалитета на Региональный этап Конкурса предоставляется не более 4 работ (по одной работе от каждой возрастной группы, занявшей первую строчку рейтингового списка муниципального этапа Конкурса).

В случае отсутствия победителя муниципального этапа от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно общее количество работ, передаваемых на региональный этап от муниципалитета, сокращается.

3.5.2. Конкурсные сочинения в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации далее – пакет документов), указанного в пункте 4.8. раздела 4 Положения, передаются региональному Оператору Конкурса в электронном виде.

Передача пакета документации победителей муниципального этапа Конкурса на региональный этап осуществляется до **23 сентября 2024 года**, путем загрузки его через личный кабинет МОУО в ИС-ВКС в соответствии с Инструкцией. Загрузку пакета документов в личном кабинете осуществляет ответственное лицо, назначенное приказом МОУО, по логину и паролю, предоставленным региональным Оператором Конкурса.

3.5.3. Региональный этап Конкурса проводится с 23 сентября по 11 октября (включительно). Определение победителей на следующий (федеральный) этап осуществляется до 7 октября 2024 года.

3.5.4. Жюри регионального этапа в установленный срок проводят оценку обезличенных конкурсных сочинений. Процедура кодирования (обезличивания) выполненных работ осуществляется автоматически через ИС-ВКС.

После оценки конкурсных сочинений жюри составляет рейтинговые списки участников регионального этапа Конкурса. В соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета не более 20 % от общего числа участников регионального этапа Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителя регионального этапа Конкурса.

3.5.5. Победители регионального этапа Конкурса получают дипломы победителей (регионального) этапа Конкурса, подписанные Министерством образования и науки Алтайского края.

3.5.6. Итоги регионального этапа размещаются на официальном сайте регионального Оператора Конкурса не позднее 11 октября 2024 года.

3.5.7. Пять конкурсных сочинений победителей Конкурса, занявшие первые позиции рейтинговых списков регионального этапа (по 1 работе от каждой возрастной группы участников), получают право на участие в федеральном этапе Конкурса.

3.5.8. Региональный Оператор Конкурса загружает скан-копии рукописных сочинений победителей регионального этапа Конкурса (в форматах PDF и Word (doc или docx)) вместе с сопроводительными документами в электронном виде в личный кабинет Алтайского края на сайте федерального оператора Конкурса до 11.10.2024 (включительно).

4. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Конкурсное сочинение выполняется участником в письменном виде на официальном бланке Конкурса темными чернилами синего цвета.

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение на официальном бланке Конкурса в печатном виде (в формате Word).

4.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Объем конкурсного сочинения не регламентирован, однако можно рекомендовать ориентироваться на следующие показатели:

1-я возрастная группа (обучающиеся 4 – 5 классов) – 1-3 стр.;

2-я возрастная группа (обучающиеся 6 – 7 классов) – 2-4 стр.;

3-я возрастная группа (обучающиеся 8 – 9 классов) – 3-5 стр.;

4-я и 5-я возрастные группы (обучающиеся 10 – 11 классов и обучающиеся образовательных организаций профессионального образования) – 4- 6 стр.

Изменение рекомендуемого объема в сторону уменьшения или увеличения допускается. Изменение рекомендуемого объема не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.5. Иллюстрирование конкурсных сочинений авторами не запрещается, но и не является обязательным.

4.6. Не рекомендуется допускать к оценке работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

4.7. Конкурсные сочинения принимаются в отсканированном виде (Бланки конкурсной работы) в формате PDF разрешение 300 dpi. К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx), а также бланки «Согласие на обработку персональных данных» размещены на официальной странице этапов Конкурса на сайте: www.konkurs22.ru и доступны для скачивания. Изменения в бланке не допускаются. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на следующий этап Конкурса не принимается.

Конкурсные сочинения, написанные не на бланке ВКС 2024, а также конкурсные сочинения без заполненного титульного листа бланка к рассмотрению не принимаются. Все позиции, обозначенные на титульном листе бланка конкурсного сочинения, обязательны для заполнения.

4.8. На региональный этап Конкурса должен быть предоставлен соответствующий пакет организационно-технической документации:

1. Заявка на участие в Конкурсе в формате PDF.

2. Сопроводительный лист передачи работ заполняется непосредственно в личном кабинете МОУО ИС-ВКС.

3. Сканированная копия рукописной конкурсной работы (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объемом не более 3 МБ), выполненная на бланке с логотипом ВКС-2024, с титульным листом и без титульного.

4. Сканированная копия конкурсной работы в виде текстового файла (в формате Word (doc или docx), размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине. Заполнение титульной страницы текстового файла по установленной форме обязательно.

5. Согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса (для несовершеннолетних) или участника Конкурса (для совершеннолетних) на обработку персональных данных в формате PDF.

6. Согласие педагога участника Конкурса на обработку персональных данных в формате PDF.

Образцы перечисленных документов представлены на сайте регионального оператора Конкурса <http://konkurs.ppms22.ru/>.

4.9. Конкурсное сочинение принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу заявки на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или напечатана на компьютере.

4.10. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75 %) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

4.11. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ.

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

5.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.3. Оценивание конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри по следующим критериям:

1) формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание конкурсного сочинения: соответствие выбранному тематическому направлению; соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла.

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

4) грамотность конкурсного сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

5.5. Лист оценивания заполняется на каждое конкурсное сочинение каждым членом жюри Конкурса.

5.6. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов оценивания составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

6.2. Количество победителей и призеров на региональном этапе Конкурса (в том числе на школьном и муниципальном этапах при наличии) определяется настоящим Положением.

Победителями регионального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

6.3. Образцы оформления протоколов оценивания и рейтинговых списков размещены на федеральном сайте Конкурса в разделе «Организационно-техническая документация» (<https://vks.edu.ru/docs/9>).

6.4. Списки победителей регионального этапа Конкурса размещаются на сайте Оператора регионального этапа Конкурса сайта <http://konkurs.ppms22.ru/>.

6.5. Победители и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами регионального уровня.